

Socio-anthropologie du développement

A. Piveteau

Intitulé	Socio-anthropologie des interventions de développement
Numéro de l'UE	UE 1.6
Volume horaire	15h TD
Année d'étude	Master 2 : « Conception et Conduite des Projets de Développement et d'urgence
Objectifs et compétences développées	<p>Ce cours initie les étudiants à une anthropologie appliquée aux interventions de développement et de solidarité internationale. Il contribue à former les futurs praticiens à trois dimensions particulières des interventions de développement : les interactions (économiques, sociales, politiques, symboliques) entre différentes logiques d'acteurs sociaux autour d'enjeux communs ; la confrontation entre plusieurs systèmes de sens (intervenants/populations ; savoirs technico-scientifiques/savoirs populaires ; etc.) ; le processus de négociation politique entre les partie-prenantes inhérent à toute action collective. L'enseignement présente dans un premier temps les bases théoriques et les principaux concepts de la socio-anthropologie du développement. Il mobilise ensuite l'expérience et les écrits de socio-anthropologues impliqués dans la mise en œuvre d'opérations de développement.</p>
Contenu et modalités pédagogiques	<p>L'enseignement part d'un cours magistral qui consiste en une introduction aux théories et principaux concepts de la socio-anthropologie du changement social. Dans un deuxième temps, à l'appui d'un jeu de rôles (« L'aménagement du lac bleu », G. Magrin & Gert Van Vliet), les étudiant.es sont placé(e)s en situation de « partie prenante » d'une intervention de développement. Les principaux enseignements de la socio-anthropologie des interventions de développement sont dégagés de cette expérience collective de jeu. La troisième partie du cours présente les techniques et méthodes du suivi-évaluation des projets qui permettent d'ouvrir la boîte noire de la gouvernance des actions publiques et d'internaliser le politique dans la conduite des interventions de développement : le <i>mapping</i> d'acteurs auquel ont recours les agences d'aide et les organisations internationales et l'évaluation relationnelle développée par une équipe bordelaise à partir du modèle des coalitions de cause et des outils de l'Analyse des réseaux sociaux.</p>
Pré-requis	Aucun
Evaluation	Contrôle continu
Références bibliographiques	<p>de Sardan, J-P. O., Les trois approches en anthropologie du développement. In: Tiers-Monde, tome 42, n°168, 2001. Anthropologie du développement, fiscalité, géographie industrielle, éducation... p. 729-754.</p> <p>Bierschenk T. (1988), Development projects As an arena of negotiation for strategic groups. A case study from Bénin, Sociologia Ruralis, 28 (2-3), 146-160.</p>

	<p>Chauveau J.-P., Le Pape M. et de Sardan J.-P. O., 2001, "La pluralité des normes et leurs dynamiques en Afrique", in Winter G., ed., <i>Inégalités et politiques publiques en Afrique. Pluralité de normes et jeux d'acteurs</i>, Paris, Karthala, pp. 145-162.</p> <p>Morlat L., 2010b, <i>La concertation comme outil d'insertion d'une institution de microfinance dans l'espace local : l'expérience de Mahavotse en Androy (Madagascar)</i>, <i>Coopérer aujourd'hui</i> n°70, Nogent-sur-Marne, GRET, 71 p.</p> <p>de Sardan, J.-P. O, <i>La Revanche des contextes : Des mésaventures de l'ingénierie sociale en Afrique et au-delà</i>. KARTHALA Editions, 2021.</p> <p>Severino, J.-M. et O. Ray, « La fin de l'aide publique au développement : les enjeux de l'action hypercollective », <i>Revue d'économie du développement</i>, n°2, Vol. 26, 2012, p. 83-142.</p>
Mots Clefs	Projets de développement, contexte, anthropologie